

東吳。剪影

扶曉，陽光穿過綠葉灑落點點金粉，東吳外雙溪校園正悄悄展開新的一天。

早八的課雖然難熬，但我還是提早跨上公車，只為趁眾人還正睡意朦朧的時候，徘徊臨溪路上。清風徐來，信步於欒樹搭構起的綠色隧道，我刻意放慢腳步，貪婪地欣賞著紅果高掛枝頭的溫潤和樹葉投射的殘影搖曳，鳥語婉轉，早八的抑鬱一掃而空。

沿著好漢坡往上爬，穿過那一道沒有盡頭的階梯，中正圖書館映入眼簾。大概是「地處偏遠」吧，人影稀疏，卻也相對僻靜，所以空堂時我喜歡沉溺於此幽境，或巡行撫觸感應式燈光的書庫走道，或細細翻閱東野圭吾、咀嚼文字。從落地窗遠眺窗外故宮碧綠瓦片，中國風建築在樹海圍繞下更顯壯麗。在這，一待就是一個下午。

料峭春寒之際，輕啜一口校車咖啡的榛果拿鐵，在大地尚未解凍前先暖暖身子。坐在緣溪步道旁的木椅上，享受著陽光的溫度，閉上眼睛靜靜傾聽外雙溪的潺潺溪音，萬物彷彿都止步於這個瞬間，偷著此刻的絕美.....。

夕陽西下，數著寵惠堂前長長的階梯，攀在欄杆上欣賞西下的一抹斜陽，眼前的美景是如此令人陶醉，無奈等著搭上校車回家的學生們，總低頭沉迷於那數吋大的虛擬世界中，可惜了眼前的美景。

東吳外雙溪校區並不大，卻真的很美。天晴，環繞的四周植物在藍天白雲襯托下更顯蒼翠；若下起薄雨，淡霧便為校園上了一層輕妝，更富風情。剪影東吳，只待你們親自為她，擷取屬於自己，最美的剪影。

