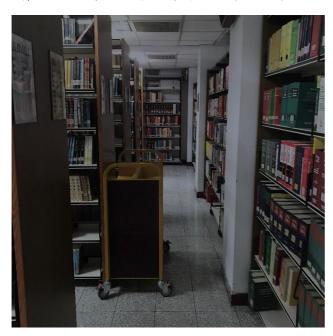
圖書館的一隅

在沒有人的隱蔽圖書館走道,我喜歡這種感覺。明明並不是在找書卻偏偏喜歡在這竄著。或許也在等一個人也是這樣穿梭在圖書之間,我喜歡待在圖書館裡隱蔽的一隅。沒有人,靜靜地,就只有我和書。即使不翻動,似乎也能和書裡的文字溝通。似乎能理解它們,平常不被人知,靜靜地放置在那裡,積滿了灰塵。我能了解它們,或許它們並不是沮喪難過沒有人翻閱,如我不願接納新的人事物,我們都只是期盼等待真正想了解的我們的伯樂。不想要熱臉貼著冷屁股,不想要讀完被拋下,於是就待在角落一隅默默地等待,等著,等著,等著……。

有多久沒被手的溫暖拈過,有多久沒看見外頭湛藍的天空辣眼睛的陽光; 只剩下潮濕的黴菌滋長,只剩下潮濕的書蟲啃噬;留下泛黃的書頁,留下前人 的智慧。是不是自己也是這樣子,拒絕接納新的環境,不想離開屬於自己的舒 適圈,替自己闔上,替自己戴上面具,只願在獨自一人的空間裡和自己呢喃。

因此在無人的隱蔽的圖書館裡的一隅中得以了解這些書,試圖理解這些書。縱使我也不是它們期盼的那位伯樂,僅僅是互相取暖的同類罷了。這些自



以為是的想像或許會被那些館藏 的書嫌棄,它們和我都是獨立的 個體,僅此揣測想像,像是演演 莊子與惠子「子非魚安知魚之 樂」的故事但卻只是場獨角戲 舉」的故書在放置書的書架 最終書本還是那位借閱數目為零的 過客。